

## DECRETO COMMISSARIALE

del Commissario Straordinario nominato con Decreto del Presidente della Giunta Regionale n. T00125 del 7 Luglio 2023

**n. 28(XX) del 05/07/2024**

**OGGETTO:** programmazione della manifestazione “*Cinema: una festa lunga un anno*”

### II COMMISSARIO STRAORDINARIO

VISTA la Legge Regionale del 6 novembre 1992, n. 43 “Istituzione dell’Istituto regionale per le ville tuscolane I.R.Vi.T.” e ss.mm.ii.;

VISTA la Legge Statutaria 11 novembre 2004, n. 1 “Nuovo Statuto della Regione Lazio”, ed in particolare l’art. 55 “Enti pubblici dipendenti”, in cui è specificata la funzione di tali Enti, avendo come finalità l’esercizio di particolari funzioni amministrative, tecniche o specialistiche;

VISTA la Legge Regionale 10 agosto 2016, n. 12 “Disposizioni per la semplificazione, la competitività e lo sviluppo della Regione” che, in particolare rispettivamente agli art. 9 e 34, detta nuove disposizioni per l’I.R.Vi.T. e per i Commissari di nomina regionale;

VISTO il citato Decreto del Presidente della Giunta regionale n. T00125 del 07/07/2023, con il quale l’Arch. Francesco Scoppola è stato nominato Commissario Straordinario dell’I.R.Vi.T.;

VISTO il D.Lgs. n.118/2011 e ss.mm.ii., concernente la nuova contabilità armonizzata, sia nella forma che nei contenuti, con una nuova classificazione del bilancio diversa da quella prevista dalla citata L.R. n. 25/2001, per la quale la Regione Lazio ha messo a disposizione la procedura informatica SICER per la gestione del bilancio;

VISTA la L.R. n. 12 del 12/08/2020;

VISTO il Decreto Presidenziale n. 6 del 07/04/2023 con il quale viene approvato il nuovo bilancio di previsione triennale 2023-2025;

VISTO il nuovo schema di bilancio, redatto per missioni e programmi, in base alla classificazione ISTAT come previsto dal D.Lgs. n.118/2011 e ss.mm.ii.;

VISTO il decreto Legge n 76 del 16 luglio 2020, convertito in Legge n 120/2020 cosiddetto decreto semplificazioni;

## CONSIDERATO

che da alcuni anni l'IRVIT promuove iniziative ed eventi nel campo dell'arte, della cultura e dello spettacolo, realizzate nelle Ville Tuscolane e in altri luoghi di interesse storico e artistico del territorio tuscolano con concerti, spettacoli, incontri letterari e mostre, anche quest'anno si vuole confermare questa tradizione;

che, su indicazione della Presidenza Regionale (area "cinema e audiovisivo"), per l'anno 2024 si intende dare un particolare rilievo alle Ville Tuscolane nella storia del cinema in quanto, dagli anni '60 in poi, le attività cinematografiche, stante la vicinanza di Cinecittà, hanno spesso trovato una idonea sede con i set allestiti nelle Ville, dove sono stati prodotti numerosi film diretti da importanti registi che hanno visto la partecipazione di attrici ed attori di fama nazionale e internazionale;

dato atto che la filmografia che si è formata ha rappresentato e rappresenta un importantissimo patrimonio culturale, veicolo di valorizzazione delle Ville e di promozione turistica del territorio nel quale insistono;

al fine di trasformare questa relazione tra Ville e cinema in un patrimonio storico – culturale collettivo e condiviso,

## DECRETA

1. promuovere la manifestazione "Cinema: una festa lunga un anno" che si svilupperà secondo il programma indicativo di cui all'allegato 1;
2. dare atto che la spesa prevista è stimata in € 60.000,00, oltre IVA di legge, a valere:
  - per oltre la metà su impegni del 2023, confluiti nel fondo pluriennale vincolato 2024, per il tramite dell'Istituto e della Fondazione già a suo tempo incaricati di collaborare con l'IRVIT, rinviando all'esercizio 2024 il completamento delle iniziative con gli stessi originariamente programmate;
  - per la parte residua su specifici impegni da assumere con determinazioni sul bilancio di previsione 2024.Tutte le risorse rientrano comunque nei trasferimenti ordinari, in favore dell'IRVIT, usualmente consolidati dalla Regione Lazio, senza necessità di risorse aggiuntive.
3. Stabilire che la manifestazione programmata si svolgerà in collaborazione e d'intesa con il "Polo Regionale del cinema e dell'audiovisivo" e la fondazione "Roma Lazio Film Commission".

di conferire al presente atto carattere di immediata eseguibilità ai sensi dell'art. 134 comma 4 del D. lgs.n.267/2000.

Copia del presente decreto è pubblicata sull'Albo Pretorio dell'Ente I.R.Vi.T. per 15 giorni consecutivi dalla pubblicazione.

Il Commissario Straordinario  
Arch. Francesco Scoppola

**Allegato 1**

**PROGRAMMA**

**“CINEMA: UNA FESTA LUNGA UN ANNO”**

La manifestazione si svolgerà nel periodo luglio – novembre 2024 attraverso le seguenti iniziative:

**Presentazioni di libri:**

- Presentazione del libro di ENZO Lavagnini, promosso dall'Irvit: "LE VILLE TUSCOLANE E IL CINEMA"
- Presentazione del libro “POLITEAMA - STORIA DI UN CINEMA E DI UNA FAMIGLIA” di Antonello Bernaschi
- Presentazione del libro “ALLA SCOPERTA DELLE VILLE DEI PAPI” di Antonella Di Lorenzo e Teresa Leone, prodotto dall’Irvit

**Conferenze ed incontri:**

- “LE REGINE "DIVINE" a cura di Italo Moscati. Ricordo delle grandi attrici che hanno rappresentato nel cinema affascinanti e indimenticabili figure aristocratiche
- “VILLE, PARCHI E GIARDINI NEL CINEMA” in collaborazione con APGI e FILM Commission Lazio. Immagini di film epici girati nella grande bellezza di castelli, manieri e mirabili giardini. Relatrice Alberta Campitelli
- “FU VERA STORIA? LA STORIA DESCRITTA DAL CINEMA". tavola rotonda con il confronto tra storici e cineasti, con la partecipazione di Franco Cardini e Lucio Caracciolo\*
- “LIBRO O FILM?” un confronto fra scrittori e registi sulla trasposizione di opere letterarie in film tra fedeltà e tradimenti. E’ prevista la partecipazione di Dacia Maraini e Roberto Faenza
- “COME ERAVAMO” un ritorno al passato rievocando con il cinema mode e modi di essere, rivisitando luoghi, usi e identità di passati più o meno remoti o ormai spariti

**Concerti:**

- ROMA SINFONIETTA direttore artistico Luigi Lanzillotta
- Duo Pianistico Barbara Cattabiani e Claudia Agostini. Musiche da film di Gardel, J. Coltraine, E. Morricone, S. Cipriani, S. Joplin, H. Mancini, M. Nyman
- Opera in Roma, direttore Piergiorgio Dionisi. Musiche tratte da colonne sonore e grandi autori contemporanei.

Visite guidate:

- “CIAK SI GIRA” itinerari nei luoghi e nei set del cinema nelle dimore del Tuscolo. Organizzazione a cura del Gruppo Archeologico Latino Latium Vetus in collaborazione con Film Commission

Mostre

- “MOSTRA DI SCENOGRAFIE E COSTUMI” dei film realizzati nel territorio tuscolano a cura dell’Associazione Scenografi Italiani\*\*

\*da confermare

\*\*ancora privo di finanziamento